

LÀ-BAS, LE CHEMIN DES VIGNES



Sous le ciel morne de l'hiver 1223 glisse l'image soignée d'une mosaïque de petits bois et de terres... Trois corbeaux noirs se posent sur les branches d'un chêne robuste : un siècle déjà, et lui seul témoin de l'accomplissement d'un paysage.

Au pied de l'arbre, un banc de pierre qui entraîne le regard sur la pente sud du vallon, où des moines taillent la vigne.

Là-bas, le chemin des vignes... raconte la passionnante histoire du vignoble d'Ile de France : au Moyen-Âge, un charpentier travaille à la construction d'une abbaye tandis-que les moines taillent la vigne, un voyageur rapporte les odeurs de sarments brûlés dans les rues de Paris au XVème siècle, on rencontre aussi des négociants en vins sur les quais de Bercy et Saint Vincent, paisible et lumineux dans les vitraux d'une petite chapelle...

Oui, l'Ile de France a bien été une terre de vin.

A Bussy aussi, il y avait de la vigne...

SAMEDI 14 SEPTEMBRE 2013 À 20H30

ÉGLISE DU VILLAGE À BUSSY SAINT-GEORGES

SPECTACLE TOUT PUBLIC (1H30)

ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION AU 01 64 66 60 01

Emmanuelle MASSON (clarinette)

Laurence SEVENIER (violoncelle)

Stéphanie SURGA (piano)

Richard Guillo (texte)

Christel GREVY (scénographie)