

# ACTUALITES



---

En mars dernier, **Rubi** 15 ans (altiste) et **Florida**, 17 ans (clarinettiste) ont été invitées à jouer au sein de l'orchestre des jeunes de Fukushima au Japon. Après 15 j d'intenses répétitions, elles se sont rendues avec leurs 37 camarades japonais à Londres, pour donner un concert le 1er avril au Queen Elizabeth Hall (!). Quelle expérience quand vous venez d'un bidonville... Leur intégration s'est très bien passée, même si la nourriture a pu leur sembler étrange... leurs amis japonais avaient du mal à croire qu'elles n'avaient jamais pris d'ascenseur! Leurs progrès musicaux ont été phénoménaux.

C'est la deuxième fois que deux de nos jeunes musiciens sont invités à Fukushima. Un grand merci à Panos Karan, à l'origine de cet échange ambitieux.

---

**Le grand concert organisé à Genève le 9 mai par l'association suisse DON DU CHŒUR a connu un franc succès.** La salle du Victoria Hall était comble. 400 enfants de Genève ont chanté sur scène pour nos enfants de Oaxaca. Quelle émotion lorsque les écoliers ont interprété "Cielito Lindo", sur une version enregistrée par les enfants de La Banda de Musica ! Une retransmission du concert sur écran géant au Mexique a permis à tous les enfants suisses et mexicains de vivre cet événement ensemble ! Merci à tous les membres de l'association DON DU CHOEUR pour leur formidable solidarité.





---

### Les travaux d'agrandissement de l'école de musique vont pouvoir commencer !

La première pierre sera posée le 12 septembre. Lors de la première phase du chantier, trois grandes salles de répétition vont être construites (sur les cinq prévues), dix salles individuelles et le préau sera agrandi. Nous pourrons ainsi accueillir davantage d'enfants et leur offrir de meilleures conditions de travail.

---

## TEMOIGNAGES



**Sandra**, 15 ans, flûtiste, a été invitée à passer un an à Marseille par Yann Le Corre, professeur à la Cité de La Musique. Elle sera scolarisée en France et étudiera la flûte de manière intensive pour pouvoir à terme enseigner cet instrument au sein de notre école à Oaxaca. Merci à la famille Le Corre pour cette généreuse démarche !



**Carlos**, 17 ans, hautboïste talentueux a été sélectionné par « la Orquesta Sinfonica Juvenil de Mexico » pour leur tournée d'été. Cela confirme notre intuition sur son potentiel musical. Marc Badin, professeur au conservatoire de Toulon, le prendra sous son aile durant 3 mois en stage intensif de hautbois début 2020. Carlos logera dans deux familles d'accueil que nous remercions chaleureusement.



**Erick**, l'un de nos premiers élèves boursiers en 2015, vient d'intégrer la prestigieuse université de la UNAM à Mexico en classe de Basson. Il est notre premier boursier à entrer en licence. Bel exemple pour ses copains de La Banda !



**Ivonne**, élève violoniste, devenue assistante au sein de l'école, attend les résultats de son audition pour entrer au conservatoire de Bellas Artes de Oaxaca. Nous aimerions qu'elle devienne, une fois formée, notre professeur de violon.



**Fredi** est reparti début juin au Mexique après une année de compagnonnage à Paris où il a appris le métier de luthier. Guy Coquoz, son principal formateur, était très satisfait de son travail. Fredi a rejoint **Elia** (formée en Belgique) dans l'atelier de lutherie de l'école de musique à Oaxaca. Leurs compétences à tous deux sont très appréciées dans une région où les luthiers sont rares, et souvent peu formés. Ce transfert de compétences est un moyen de rendre l'école plus autonome.