

Newsletter n°20



Bonjour à tous,

Une nouvelle année commence et si vous lisez ces quelques lignes, c'est que vous êtes toujours à bord!

L'an dernier a été un défi d'adaptation pour tous, élèves comme professeurs et nous vous remercions de votre fidélité! Nous restons plus que jamais impliqués dans notre devoir de transmission et de partage de cette passionnante discipline qu'est la Danse!

Bienvenue aux nouveaux élèves : vous n'avez eu que peu de temps pour faire connaissance avec vos professeurs et pour vous familiariser avec le fonctionnement du Conservatoire, aussi n'hésitez pas à nous contacter pour poser vos questions!

Notre newsletter reprend son rythme hebdomadaire. Vous y trouverez des articles sur l'actualité du monde de la Danse, des outils pour devenir des danseurs investis et accomplis! Danser, c'est aussi connaître l'Histoire de la danse, l'Anatomie et le fonctionnement du corps humain, les autres Arts et développer ainsi sa curiosité intellectuelle!

Bonne lecture!



WORLD BALLET DAY 2020



Le 29 octobre dernier, s'est tenu la Journée Mondiale de la Danse Classique! Un évènement attendu par les danseurs car en ce jour spécial, les plus grandes compagnies du monde ouvrent leurs portes aux caméras pour partager un moment de leur journée de travail.

Toutes les séquences ayant été diffusées en live, c'est un véritable tour du monde qui est réalisé en commençant par les compagnies d'Asie et d'Océanie puis celle de Russie, d'Europe et d'Afrique pour finir par l'Amérique du Sud, Le Canada et les Etats Unis.

Voici les liens pour découvrir ou revivre cette journée :

Cours quotidien des danseurs du Ballet de Hong Kong :

<https://www.youtube.com/watch?v=f329eWepr2U>

Répétitions de "La Bayadère" à l'Opéra de Paris :

<https://www.youtube.com/watch?v=RkiF4cH39KQ>

La représentation de "Cendrillon" par les danseurs du Ballet de Manille :

<https://www.youtube.com/watch?v=OH9aj8ywUqw&list=PLXqWakeE2vMHHxXGxmlteV8nf686vAh4eC>

Avec ces 3 extraits, vous pourrez découvrir le quotidien d'un danseur professionnel : cours le matin, répétition l'après-midi et spectacle le soir.

VOUS AVEZ DES SUGGESTIONS, DES IDÉES?

Cette 1ère édition de la Newsletter 2020/2021 est bien vide mais pas d'inquiétude les prochaines traiteront aussi bien de danse contemporaine que de danse classique et d'articles accessibles aux élèves d'éveils et d'initiation!

Si vous voulez participer, envoyez vos idées à annesophie.vassort@bussy-saint-georges.fr

Ecrit et mis en page par Eva, Joël, Amalia et Anne-Sophie. Prenez soin de vous et dansez!

CALME ET ATTENTIF COMME UNE GRENOUILLE

Pour commencer en douceur, Amalia propose à ses plus jeunes élèves cette méditation bien connue.

Pas besoin de regarder un écran, juste de s'installer, de fermer les yeux et d'écouter!

https://www.youtube.com/watch?v=WnxOoifQ398&ab_channel=LESARENESDUSAVOIR

Tu peux faire cette courte méditation juste avant le cours de danse pour être calme et prêt à faire de ton mieux.

Chers parents, si votre enfant ne sait pas lire ou qu'il est encore trop petit pour mettre cette séance seul, nous vous remercions de votre coopération!

