

# Newsletter n°31

*Il n'y a réellement ni beau style, ni beau dessin, ni belle couleur : il n'y a qu'une seule beauté, celle de la vérité qui se révèle.*

Auguste Rodin

## DESSINER LA DANSE



Tout comme la photographie, la danse est un sujet passionnant pour les dessinateurs et un vrai défi ! L'artiste dessine un moment qui est déjà passé et doit faire appel à ses souvenirs mais aussi à sa connaissance du mouvement et des proportions du corps.

Edgar Degas est un peintre connu pour son travail avec les danseuses de l'Opéra de Paris au 19ème siècle. Il passait beaucoup de temps à faire des esquisses de ses modèles, c'est à dire, un dessin au fusain ou au crayon pour s'exercer et chercher les idées de ses futurs tableaux.

Nous avons déjà parlé de Degas l'an dernier mais on ne s'en lasse pas ! Voici quelques-uns de ses dessins de danse :

[https://www.youtube.com/watch?v=brenl\\_Vzg5I&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=brenl_Vzg5I&feature=emb_logo)

De nos jours, le film d'animation permet aux artistes de recréer le mouvement des danseurs en dessin.

Voici une magnifique vidéo du travail de Glen Keane qui, un peu comme Degas, a pris pour modèle une danseuse de l'Opéra, Marion Barbeau :

<https://www.operadeparis.fr/3e-scene/nephtali>

Dans un style plus contemporain, le travail de Ryan Woodward :

<https://www.youtube.com/watch?v=OBk3ynRbtsw&t=0s>

Et le making-off! La vidéo est en anglais et on voit bien le travail du dessinateur avec les danseurs et la recherche des mouvements :

<https://www.youtube.com/watch?v=IoBVlHRv2tg>

Il existe encore beaucoup d'artistes, professionnels ou amateurs qui dessinent la danse, certains font des dessins très réalistes et d'autres n'utilisent parfois que des lignes. On trouve beaucoup d'exemples sur Pinterest !

## DESSINE TA DANSE

Tu es danseur et tu aimes dessiner ? Envoie nous ta plus belle œuvre !

Pour les plus jeunes : Tu peux aussi colorier un de ces dessins et créer le plus beau des costumes !

<https://www.hugolescargot.com/s/coloriage%20danse%20du%20monde>



# Loïe Fuller

Hinsdale 1862 - Paris 1928

Nous poursuivons notre découverte de la danse moderne en découvrant aujourd'hui Loïe Fuller ! Elle est souvent associée à Isadora Duncan, qu'elle rencontre d'ailleurs à Paris, pour leur recherche commune de la libération du corps de la danseuse et leur costume ample et vapoureux.

Mary Louise Fuller commence sa carrière aux Etats-Unis en tant qu'actrice.

Elle tient alors le rôle d'une jeune femme plongée sous hypnose et la joue en faisant d'amples mouvements fluides. Son costume de scène, une longue chemise de nuit fait alors de jolis volutes et le public réagit en la comparant à un papillon ou à une orchidée.

L'idée lui vient de créer sa première danse, qui la rendra immédiatement célèbre, la Danse Serpentine en 1892.

Elle fabrique elle-même ses costumes composés de dizaine de mètres de tissu fluide sur un armature qui prolonge les bras de la danseuse. Elle utilise des dispositifs lumineux, des miroirs et des sels phosphorescents, danse sur une plaque de verre éclairée par en-dessous et surprend par l'avant-gardisme de sa mise en scène.

Le public est subjugué et elle devient tête d'affiche aux Folies Bergères, un music-hall.

Elle inspire peintres et sculpteurs de son époque dont Toulouse-Lautrec, Koloman Moser et François-Raoul Larche et plus tard, les chanteuses, Barbara, Juliette et même Taylor Swift !

Un film, "La Danseuse" de Stéphanie de Giusto retrace sa vie.

## Loïe en images

Le musée du Louvres en parle ici :  
<https://petitegalerie.louvre.fr/oeuvre/danse-serpentine-ii>

La danseuse filmée par les Frères Lumière en 1896 :  
<https://www.cinematheque.fr/cinema/100ansdejeunesse/videos/danse-serpentine.html>

Une première reconstitution par la chorégraphe Brygida Ochaim :  
<https://www.numeridanse.tv/videotheque-danse/loie-fuller-la-danse-des-couleurs-0>

Et cette magnifique version de la chorégraphe Jody Sperling :  
<https://www.youtube.com/watch?v=TQTQ-kw8pg>

Et enfin la bande annonce du film "La Danseuse" sur sa vie :  
[https://www.allocine.fr/video/player\\_gen\\_cmedia=19564114&cfilm=241115.html](https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=19564114&cfilm=241115.html)

*"Qu'est ce que le corps du danseur sinon un instrument par lequel il jette dans l'espace des vibrations, des vagues de musique qui lui permettront d'exprimer toutes les émotions humaines."*

*Loïe Fuller*

# Loïe Fuller



*La Danse Serpentine 1892*



*Dessin d'Henri de Toulouse-Lautrec 1893*



*Sculpture en Bronze de François-Raoul Larche 1900*



*Aquarelle de Koloman Moser 1910*